

LA FILLE AU BRACELET

7 ET 10 DÉCEMBRE

VERSION ORIGINALE EN FRANÇAIS

1 h 36 / **Genre:** Drame judiciaire / **Origine:** France, Belgique / **Sortie au Québec:** 14 août 2020 / **Acteurs:** Melissa Guers, Roschdy Zem, Chiara Mastroianni, Annie Mercier, Anaïs Demoustier, Carlo Ferrante / **Réalisateur:** Stéphane Demoustier / **Scénaristes:** Stéphane Demoustier, Ulises Porra, Gonzalo Tobal

Lise semble être une jeune fille tout ce qu'il y a de plus ordinaire. Elle vit en appartement et vient d'obtenir son diplôme, mais Lise a quelque chose que peu de gens possèdent: un bracelet de surveillance, car elle a été accusée d'avoir assassiné sa meilleure amie d'enfance. C'est l'histoire de la fin d'une amitié, des secrets d'adolescence révélés, de parents inquiets, de vérités qui éclatent au grand jour. C'est l'histoire de la vie de Lise.

Prix: Festival du film d'Angoulême, 2019; nomination Valois du scénario.

LEUR NID

14 ET 17 DÉCEMBRE

VERSION EN FRANÇAIS

1 h 47 / **Genre:** Suspense / **Origine:** Grande-Bretagne, Canada / **Sortie au Québec:** 18 septembre 2020 / **Acteurs:** Jude Law, Carrie Coon, Adeel Akhtar, Charlie Shotwell, Oona Roche, Michael Cuklin / **Réalisateur:** Sean Durkin / **Scénariste :** Sean Durkin

Rory, sa femme Allison et leurs enfants vivent au États-Unis. Alors qu'Allison croyait que tout se passait bien pour son mari, ce dernier lui annonce qu'il desire déménager dans son Angleterre natale. La famille s'envole donc pour la Grande-Bretagne. Rory obtient un emploi et loue à sa famille un gigantesque manoir, avec de grands espaces pour les chevaux de sa femme. Tout semble aller pour le mieux. Malheureusement, cette belle façade va rapidement s'étioler.

Prix: Festival du cinéma américain de Deauville, 2020; prix de la révélation.

**POUR NE RIEN MANQUER,
INSCRIVEZ-VOUS À L'INFOLETTRE**

<http://lesbeauxlundis.com/nous-joindre/>

TARIFS LORS DES REPRÉSENTATIONS

Carte de membre, saison régulière: 30,00 \$

Carte étudiante: 30,00 \$

Membres (sur présentation de la carte de membre) :
4,25 \$

Membres étudiants (sur présentation de la carte de membre) : **gratuit**

Non membres: **11,00 \$**

On ne peut bénéficier du tarif « membre » que sur présentation de la carte de membre.

LES CONSIGNES

DU CINÉ-CLUB LES BEAUX LUNDIS

- Arriver 5 minutes avant le début de la projection.
- S'abstenir de manger dans la salle.
- Garder le silence dès le début de la représentation.
- Attendre la fin du générique pour quitter sa place.
- En cas d'urgence, retenir la porte en sortant.
- Éteindre les cellulaires avant le début de la représentation.
- Respectez les mesures sanitaires.

MERCI DE VOTRE COLLABORATION ET BON CINÉMA!

4 REPRÉSENTATIONS PAR SEMAINE

Les lundis à 15 h et 19 h et les jeudis à 15 h et 19 h

POUR DEVENIR MEMBRE DU CINÉ-CLUB

Consultez le site Web : www.lesbeauxlundis.com

www.facebook.com/lesbeauxlundis

ou adressez-vous à : Place Biermans

1553, boul. Hubert-Biermans

Shawinigan (Québec) G9N 1Z9

819 539-8899, poste 201

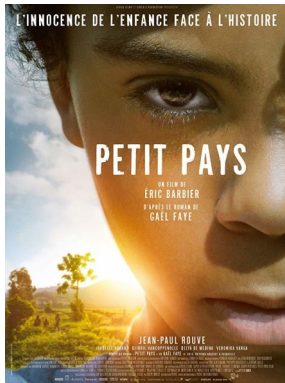


Conception graphique : Dépliant créé par Catherine Bourgie / Logo créé par Chloé Hill / Édition par Chantal Carbonneau



PROGRAMMATION
Novembre à décembre 2020





PETIT PAYS

9 ET 12 NOVEMBRE

VERSION ORIGINALE EN FRANÇAIS

1 h 52 / **Genre:** Chronique historique / **Origine:** France / **Sortie au Québec:** 28 août 2020 / **Acteurs:** Jean-Paul Rouve, Djibril Vancoppenolle, Dayla De Medina, Isabelle Kabano, Veronika Varga / **Réalisateur:** Eric Barbier / **Scénaristes:** Eric Barbier, Gaël Faye

Au Burundi, les querelles entre les deux ethnies, Hutus et Tutsis, sont courantes. Pour Gabriel, la vie est belle, sa famille heureuse et il ne comprend pas toute cette tension et cette haine chez les peuples qui partagent la même terre. Une nuit, lui et sa sœur entendent des coups de feu. Un génocide vient d'éclater au Rwanda, ce qui déclenche des révoltes au sein de son pays. Ses amis disent à Gabriel que tôt ou tard, il devra choisir son camp. Pourquoi devoir choisir? Ne pouvons-nous pas être tout simplement heureux dans notre pays?

Prix: Festival du film d'Angoulême, 2020; prix Valois de la meilleure actrice.



UN DIVAN À TUNIS

16 ET 19 NOVEMBRE

VERSION ORIGINALE EN FRANÇAIS

1 h 28 / **Genre:** Comédie dramatique / **Origine:** France, Tunisie / **Sortie au Québec:** 31 juillet 2020 / **Acteurs:** Golshifteh Farahani, Majd Mastoura, Aïsha Ben Miled, Feryel Chammari, Hichem Yacoubi, Najoua Zouhair / **Réalisateur:** Manele Labidi / **Scénariste:** Manele Labidi, Maud Ameline

Selma est une jeune psychanalyste qui a passé une partie de sa vie en France. Un jour, elle décide de retourner dans son pays d'origine, la Tunisie, pour poursuivre sa vie et sa carrière. Elle ouvrira son cabinet en banlieue de Tunis, à Ezzahra. Le pays est au lendemain de la révolution et tente de se reconstruire après une dictature. Au moment où Selma commence à se familiariser avec son nouvel environnement, elle se rendra compte qu'il lui manque une autorisation cruciale pour pouvoir continuer à pratiquer son métier.

Prix: Festival international du film de Valladolid, 2019; prix sélection officielle.



FEMME(S)

23 ET 26 NOVEMBRE

VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS

1 h 48 / **Genre:** Documentaire / **Origine:** France / **Sortie au Québec:** 14 août 2020 / **Réalisateurs:** Yann Arthus-Bertrand, Anastasia Mikova / **Scénariste:** Yann Arthus-Bertrand, Anastasia Mikova

Ce documentaire est l'occasion de révéler au grand jour les injustices que subissent les femmes partout dans le monde. Mais avant tout, il souligne la force intérieure des femmes et leur capacité à changer le monde, en dépit des multiples difficultés auxquelles elles sont confrontées. WOMAN, qui repose sur des entretiens à la première personne, aborde des thèmes aussi variés que la maternité, l'éducation, le mariage et l'indépendance financière, mais aussi les règles et la sexualité.

Prix: Mostra de Venise, 2019; présenté hors-compétition.



LE JEUNE AHMED

30 NOVEMBRE ET 3 DÉCEMBRE

VERSION ORIGINALE EN FRANÇAIS

1 h 24 / **Genre:** Drame psychologique / **Origine:** France, Belgique / **Sortie au Québec:** 10 juillet 2020 / **Acteurs:** Idir Ben Addi, Olivier Bonnaud, Myriem Akheddiou, Claire Bodson, Victoria Bluck, Othmane Moumen / **Réalisateurs:** Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne / **Scénariste:** Luc Dardenne, Jean-Pierre Dardenne

Ahmed, 13 ans, habite la Belgique en compagnie de sa mère et sa sœur. Son comportement a changé du tout au tout depuis qu'un Imam lui a inculqué une interprétation extrémiste du Coran. Il n'hésite pas à rejeter et qualifier sa propre famille d'impure, s'en prenant même aux gens qui sont différents de lui. Sa principale souffrance est sa professeure dévouée qui l'aide depuis plusieurs années. À la suite d'un geste insensé, il est envoyé dans un centre fermé qui cherche à l'aider et le reprogrammer de ses idées radicales.

Prix: Festival de Cannes, 2019; prix de la mise en scène; nomination pour la Palme d'or.