

## **ASTEROID CITY**

**4 ET 7 SEPTEMBRE**

**VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS**

1 h 45 / **Genre:** Comédie fantaisiste / **Origine:** États-Unis / **Sortie au Québec:** 23 juin 2023 / **Acteurs:** Jason Schwartzman, Scarlett Johansson, Jake Ryan / **Réalisateur:** Wes Anderson / **Scénaristes:** Wes Anderson, Roman Coppola

En 1955, l'automobile d'Augie et de ses quatre enfants tombe en panne dans une ville désertique des États-Unis. Ils se dirigent vers Asteroid City, où doit avoir lieu une compétition de jeunes astronomes et de cadets de l'espace. L'événement accueille une foule de personnes des quatre coins du pays. Alors que le photographe de guerre Augie se lie d'amitié avec l'actrice Midge, son fils Woodrow l'imité en se rapprochant de sa fille Dinah. Le plaisir est toutefois de courte durée et un événement incroyable obligera l'armée à mettre la ville sous quarantaine.

**Nomination: Festival de Cannes, 2023; Palme d'Or.**

## **LE SERMENT DE PAMFIR**

**11 ET 14 SEPTEMBRE**

**VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS**

1 h 42 / **Genre:** Drame / **Origine:** Ukraine, France, Pologne, Luxembourg, Chine / **Sortie au Québec:** 2 juin 2023 / **Acteurs:** Oleksandr Yatsentyuk, Stanislav Potiak, Solomiia Kyrlylova / **Réalisateur:** Dmytro Sukholytkyy Sobchuk / **Scénariste:** Dmytro Sukholytkyy Sobchuk

La veille du carnaval annuel d'un petit village isolé de l'ouest de l'Ukraine, Pamfir rentre au bercail après plusieurs mois d'absence. Lorsque son fils Nazar déclenche un incendie dans la salle paroissiale, Pamfir doit réparer les pots cassés, et payer pour les erreurs de sa progéniture. Pour ce faire, il est forcé de se tourner vers son passé trouble en se lançant dans une histoire de trafic dont les conséquences pourraient être encore plus sérieuses.

**Nomination: Festival de Cannes 2022; Caméra d'Or.**

## **AU NORD DE LA NORME**

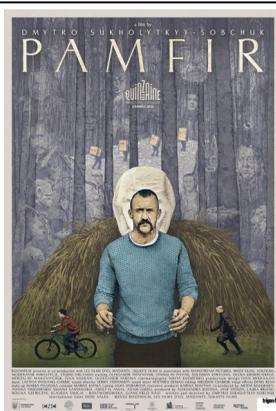
**18 ET 21 SEPTEMBRE**

**VERSION EN FRANÇAIS**

1 h 30 / **Genre:** Drame / **Origine:** Canada / **Sortie au Québec:** 28 juillet 2023 / **Acteurs:** Sarah Gadon, Amanda Fix, River Price-Maenpaa / **Réalisateur:** Carly Stone / **Scénaristes:** Cea Sunrise Persona, Alexandra Weir

La jeune Cea a vécu une enfance tout sauf conventionnelle au cœur de la nature canadienne. Sa relation avec sa mère, une éternelle adolescente consommant des quantités astronomiques de cannabis, s'est particulièrement complexifiée avec le temps. À l'adolescence, Cea emménage en ville, portée par l'espoir de pouvoir enfin vivre une existence un peu plus paisible et normale. Basé sur les mémoires de Cae Sunrise Person.

**Nomination: Festival international du film de Calgary; Prix RBC emerging canadian artists**



## **LES OMBRES PERSANES**

**25 ET 28 SEPTEMBRE**

**VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS**

1 h 48 / **Genre:** Suspense / **Origine:** Iran, France / **Sortie au Québec:** 7 juillet 2023 / **Acteurs:** Navis Mohammadzadeth, Taraneh Alidoosti, Ali Bagheri / **Réalisateur:** Mani Haghighi / **Scénaristes:** Mani Haghighi, Amir Reza Koohestani

Farzaneh et Jalal habitent Téhéran. Un jour, par un étrange concours de circonstances, les deux amoureux tombent sur un autre couple qui leur ressemble à s'y méprendre. Une découverte pour le moins inusitée qui vient complètement chambouler l'existence des principaux intéressés, alors qu'amour et manipulation s'entremêlent de plus en plus.

**Nomination: Festival international du film de Toronto, 2022; Platform prize**

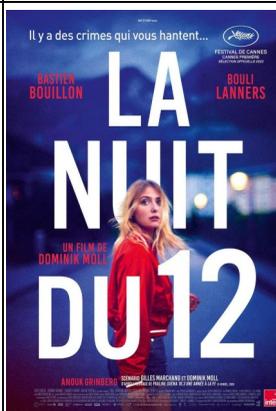
## **UMBERTO ECO: LA BIBLIOTHÈQUE DU MONDE**

**2 ET 5 OCTOBRE**

**VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS**

1 h 20 / **Genre:** Documentaire / **Origine:** Italie / **Sortie au Québec:** 28 juillet 2023 / **Réalisateur:** Davide Ferrario

La bibliothèque privée d'Umberto Eco était un monde en soi: plus de 30 000 livres contemporains et 1 500 volumes rares et anciens. Avec l'aide de sa famille, Davide Ferrario décrit un lieu unique et tente de saisir et de représenter l'idée universelle chère à Eco d'une bibliothèque en tant que « mémoire du monde ».



## **LA NUIT DU 12**

**9 ET 12 OCTOBRE**

**VERSION ORIGINALE EN FRANÇAIS**

1 h 55 / **Genre:** Suspense policier / **Origine:** France, Belgique / **Sortie au Québec:** 2 juin 2023 / **Acteurs:** Bastien Bouillon, Bouli Lanners, Anouk Grinberg / **Réalisateur:** Dominik Moll / **Scénaristes:** Gilles Marchand, Dominik Moll, Pauline Guéna

La nuit du 12 octobre 2016, les membres de la police judiciaire de Grenoble, en France, célèbrent le départ à la retraite de leur chef. Au même moment, Clara Royer quitte une fête, mais elle ne se rend jamais chez elle, brûlée vive par un inconnu qu'elle croise en chemin. Pour Yohan Vivès, le nouveau chef de la police judiciaire, cette histoire tourne à l'obsession, ce dernier étant de plus en plus hanté par les interrogatoires et les piste qui se succèdent, mais ne font que faire tourner les autorités en rond. Trois ans plus tard, un juge d'instruction décide de rouvrir l'enquête.

**Prix: César, 2023; meilleur film**

## LE CIEL ROUGE

16 ET 19 OCTOBRE

VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS

1 h 43 / **Genre:** Comédie dramatique / **Origine:** Allemagne / **Sortie au Québec:** 14 juillet 2023 / **Acteurs:** Thomas Schubert, Paula Beer, Langston Uibel / **Réalisateur:** Christian Petzold / **Scénariste:** Christian Petzold

Quatre comparses se réunissent pour passer des vacances dans une petite maison située au bord de la mer Baltique. Durant leur séjour où le temps s'avère sec et les journées particulièrement chaudes, les forêts à proximité commencent à s'enflammer. Les panoramas enfumés deviennent peu à peu le reflet des vives émotions auxquelles sont confrontés les vacanciers, entre luxure, amour, rancœurs et jalousie. L'état d'urgence les guette, au sens propre comme figuré.

**Prix:** Berlinale, 2023; prix du jury

## L'ÉTABLI

23 ET 26 OCTOBRE

VERSION ORIGINALE EN FRANÇAIS

1 h 57 / **Genre:** Drame / **Origine:** France, Belgique / **Sortie au Québec:** 18 août 2023 / **Acteurs:** Swann Arlaud, Mélanie Thierry, Raphaëlle Rousseau / **Réalisateur:** Mathias Gokalp / **Scénaristes:** Mathias Gokalp, Nadine Lamari, Marcia Romano

Robert est un normalien et un militant d'extrême gauche. Quelques mois après mai 68, comme bien d'autres militants, il décide de postuler dans une usine, dans son cas Citroën, pour s'infiltrer et bien comprendre le travail de l'intérieur et préparer clandestinement une révolution à venir. Rattraper le feu révolutionnaire est un but pour lui, comme tant d'autres « établis ». Lorsque Citroën demande à ses ouvriers de travailler trois heures supplémentaires par jour, revenant ainsi sur les accords de Grenelle, c'est le moment que Robert attendait. Il entrevoit dès lors la possibilité d'un mouvement social et d'un avenir meilleur pour plusieurs, Arrivera-t-il à ses fins?

**POUR NE RIEN MANQUER,  
INSCRIVEZ-VOUS À L'INFOLETTRE**

<http://lesbeauxlundis.com/nous-joindre/>

## TARIFS LORS DES REPRÉSENTATIONS

Membres (sur présentation de la carte de membre):

**5,00 \$**

Membres étudiants (sur présentation de la carte de membre): **gratuit**

Non membres: **12,50 \$**

Carte mi-saison: **28,00 \$** (janvier à mai 2024)

Carte de membre, saison régulière: **45,00 \$**

Carte étudiante: **40,00 \$**

**On ne peut bénéficier du tarif « membre » que sur présentation de la carte de membre.**

## LES CONSIGNES

### DU CINÉ-CLUB LES BEAUX LUNDIS

- Arriver 5 minutes avant le début de la projection.
- S'abstenir de manger dans la salle.
- Garder le silence dès le début de la représentation.
- Attendre la fin du générique pour quitter sa place.
- En cas d'urgence, retenir la porte en sortant.
- Éteindre les cellulaires avant le début de la représentation.
- Respectez les mesures sanitaires en vigueur.

**MERCI DE VOTRE COLLABORATION ET BON CINÉMA!**

## 4 REPRÉSENTATIONS PAR SEMAINE

Les lundis à 13 h 30 et 19 h et les jeudis à 15 h et 19 h

## POUR DEVENIR MEMBRE DU CINÉ-CLUB

-Consultez le site Web:

[www.lesbeauxlundis.com](http://www.lesbeauxlundis.com)

[www.facebook.com/lesbeauxlundis](http://www.facebook.com/lesbeauxlundis) ou,

- Par courriel: [lesbeauxlundis@gmail.com](mailto:lesbeauxlundis@gmail.com) ou,

- À l'adresse suivante: Place Biermans

1553, boul. Hubert-Biermans



Conception graphique : Dépliant créé par Catherine Bourgie / Logo créé par Chloé Hill / Édition par Chantal Carbonneau



**PROGRAMMATION**  
Septembre — Octobre 2023

**LE MEILLEUR D'ICI ET D'AILLEURS!!**

**LE MEILLEUR D'ICI ET D'AILLEURS!!**

