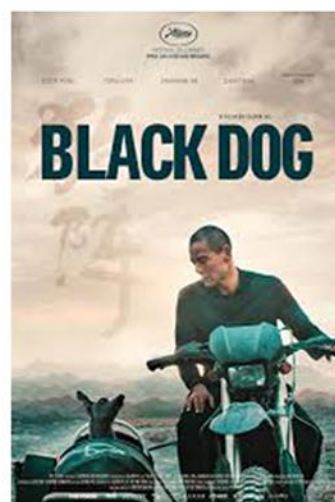


novembre à
décembre 2025

LE CINOCHE



Le plaisir du bon cinéma!

LE DERNIER SOUFFLE



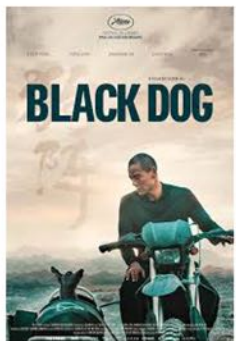
27 et 30 OCTOBRE 1 h 40
Version originale en français
Genre : Drame social
Origine : France
Sortie au Québec : 23 mai 2025
Acteurs : Denis Podalydès, Kad Merad, Marilynne Canto
Réalisation : Costa-Gavras
Scénario : Costa-Gavras

Le docteur Augustin Masset engage un dialogue philosophique avec l'écrivain de renom Fabrice Toussaint autour de la vie et de la mort.

Une série de rencontres profondes guide Toussaint vers la confrontation de ses peurs et de ses angoisses.

Festival International du Film de San Sebastián 2024
nominé pour meilleur film.

CHIEN NOIR



10 et 13 NOVEMBRE 1 h 20
Version originale sous-titrée
Genre : Drame
Origine : Chine
Sortie au Québec : 27 juin 2025
Acteurs : Eddi Peng, Liya Tong, Jia Zhang-ke
Réalisation : Guan Hu
Scénario : Rui Ge, Guan Hu, Bing Hu

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.

Festival de Cannes 2024: Gagnant Un Certain Regard.
Festival International du Film de Fribourg 2025 : grand prix et prix de la critique.

MEXICO 86



3 et 6 NOVEMBRE 1 h 35
Version originale sous-titrée
Genre : Drame
Origine : France, Belgique
Sortie au Québec : 23 août 2025
Acteurs : Bérénice Bejo, Matheo Labbé, Leonardo Ortizgris, Julietta Egurola
Réalisation : César Diaz

1986. Maria, militante révolutionnaire guatémaltèque, est depuis des années exilée à Mexico où elle poursuit son action politique.

Alors que son fils de 10 ans vient vivre avec elle, elle devra faire un choix cornélien entre son rôle de mère ou celui d'activiste.

Festival International du Film de Locarno 2025
nominé prix du public.

BLUE MOON



17 et 20 NOVEMBRE 1 h 40
Version originale sous-titrée
Genre : Drame biographique
Origine : États-Unis
Sortie au Québec : 24 oct. 2025
Acteurs : Ethan Hawke, Andrew Scott, Margaret Qualley, Bobby Cannavale
Réalisation : Richard Linklater
Scénario : Robert Kaplow

Raconte l'histoire des luttes de Lorenz Hart contre l'alcoolisme et la santé mentale alors qu'il tente de sauver la face lors de l'ouverture de "Oklahoma!".

Berlinale 2025 : Nominé Ours d'Or-
Gagnant meilleur acteur de soutien
Andrew Scott

L'ACCIDENT DE PIANO



24 et 27 NOVEMBRE 1 h 28

Version originale en français

Genre : Comédie dramatique

Origine : France

Sortie au Québec : 15 août 2025

Acteurs : Adèle Exarchopoulos,

Jérôme Commandeur,

Sandrine Kiberlain

Réalisation : Quentin Dupieux

Scénario : Quentin Dupieux

Magalie est une star du web hors sol et sans morale qui gagne des fortunes en postant des contenus choc sur les réseaux. Après un accident grave survenu sur le tournage d'une de ses vidéos, Magalie s'isole à la montagne avec Patrick, son assistant personnel, pour faire un break. Une journaliste détenant une information sensible commence à lui faire du chantage...

La vie de Magalie bascule.

Festival International du Film de San Sebastián 2024
nommé pour meilleur film.

ON IRA



8 et 11 DÉCEMBRE 1 h 36

Version originale en français

Genre : Comédie dramatique

Origine : France

Sortie au Québec : 22 août 2025

Acteurs : Hélène Vincent, Pierre Lottin,

Juliette Gasquet, David Ayala

Réalisation : Enya Baroux

Scénario : Enya Baroux,
Philippe Barrière, Martin Darondeau

Comédie dramatique sur le sujet délicat du suicide assisté.

Marie, l'héroïne de 80 ans, est lassée de sa maladie. Elle part en Suisse avec des proches pour se faire euthanasier, mais leur ment sur l'objectif réel du voyage.

Festival International du Film de comédie de l'Alpe d'Huez 2025 : meilleures interprétations féminines : Hélène Vincent et Juliette Gasquet.

LE FIL



1 et 4 DÉCEMBRE 1 h 55

Version originale en français

Genre : Suspense juridique

Origine : France

Sortie au Québec : 18 avril 2025

Acteurs : Daniel Auteuil,

Grégory Gadebois, Julietta Egurola

Sids-Babett Knudsen, Alice Belaïdi

Réalisation : Daniel Auteuil

Scénario : Daniel Auteuil, Steven Mitz,
Jean-Yves Moyart

Maître Jean Monier rencontre Nicolas Milik, un père de famille désœuvré, accusé d'avoir tué sa femme. Dès lors il se montre prêt à tout pour le faire sortir de détention provisoire et lui faire gagner son procès aux assises, retrouvant ainsi le sens de sa vocation.

Institut Lumière 2025 : Prix Jacques-Deray
Festival de la Baule 2025 : Prix du public

DEVENEZ MEMBRE MAINTENANT



à SHAWINIGAN

OEUVRES PRIMÉES
CINÉMA D'AUTEUR
CINÉMA INTERNATIONAL



www.lesbeauxlundis.com
www.facebook.com/lesbeauxlundis
819.539.8899 poste 201



Pour ne rien manquer, inscrivez-vous à l'infolettre!
<https://lesbeauxlundis.com/nous-joindre/>

Consignes du ciné-club Les Beaux Lundis

- Arriver 5 minutes avant le début de la projection
- S'abstenir de manger dans la salle
- Garder le silence dès le début de la représentation
- Attendre la fin du générique pour quitter la salle
- En cas d'urgence, retenir la porte en sortant
- Éteindre les cellulaires avant le début de la représentation
- Respectez les mesures sanitaires en vigueur

Tarif lors des représentations

Membres (sur présentation de la carte de membre): **5,25 \$**

Membres étudiants (sur présentation de la carte de membre):
gratuit

Non-membres: **13,50 \$**

Carte mi-saison: **28,00 \$** (janvier à mai 2026)

Carte de membre régulière: **47,00 \$**

Carte étudiante: **40,00 \$**

On ne peut bénéficier du tarif "membre" que sur présentation de la carte de membre.

Merci de votre collaboration!



Pour devenir membre du ciné-club

- Consultez le site Web: www.lesbeauxlundis.com, www.facebook.com/lesbeauxlundis ou,
- Par courriel: lesbeauxlundis@gmail.com ou,
- À l'adresse suivante: 1553, boul. Hubert-Biermans, Shawinigan (Québec) G9N 8N6 ou,
- 819 539-8899, poste 201

En collaboration avec:



**PLACE
BIERMANS**

4 représentations par semaine

Les lundis à 13:30 et 19:00 et les jeudis à 15:00 et 19:00

Le plaisir du bon cinéma!