

LE CINOCHE



Un simple accident



5 et 8 JANVIER 1 h 44
Version originale sous-titrée
Genre : Suspense psychologique
Origine : Iran, France
Sortie au Québec : 31 oct. 2025
Acteurs : Vahid Mobasheri, Mariam Afshari, Ebrahim Azizi
Réalisation : Jafar Panahi
Scénario : Jafar Panahi

Une famille est impliquée dans un petit accident de voiture, mais un inconnu va bouleverser leur journée.

Festival de Cannes 2025: Palme d'Or,
Festival du film de Sydney 2025: Meilleur film indépendant,
Festival du Film de Mill Valley 2025: Meilleur film,
Festival du Film de Montclair 2025: Prix du public cinéma indépendant.

Valeur sentimentale



19 et 22 JANVIER 2 h 13
Version originale sous-titrée
Genre : Drame
Origine : Norvège, Allemagne
Sortie au Québec : 14 nov. 2025
Acteurs : Renate Reinsve, Stellan Skarsgård, Inga Lidsdøtter Lilleaas, Elle Fanning
Réalisation : Joachim Trier
Scénario : Eskil Vogt, Joachim Trier

Gustav est en train de préparer son prochain film et souhaite que sa fille joue le rôle principal, même si leurs liens se sont éloignés au fil des années.

Festival de Cannes 2025: Grand prix du festival,
Festival du film de Munich 2025 : Prix du public
Festival du film Indépendant Britannique 2025 : Meilleur film international
Festival International du Film des Hamptons 2025 : grand prix et prix de la critique

Dalloway



12 et 15 JANVIER 1 h 50
Version originale française
Genre : Suspense d'anticipation
Origine : France
Sortie au Québec : 5 déc. 2025
Acteurs : Cécile de France, Lars Mikkelsen, Anna Mouglalis
Réalisation : Nicolas Bouvet-Levrard
Tatiana de Rosnay, Yann Gozlan
Scénario : Yann Gozlan

Clarissa, romancière, est acceptée pour rejoindre une résidence d'artistes afin d'écrire son nouveau roman. Dalloway, son IA personnelle, l'épaule dans son travail et la pousse à se replonger dans son passé pour y trouver l'inspiration.

Festival du Film de Varsovie 2025:
nommé prix de l'institut du film polonais (prix du public).

Father, Mother, Sister, Brother



26 et 29 Janvier 1 h 51
Version originale sous-titrée
Genre : Comédie dramatique
Origine : États-Unis, Italie, France, Irlande
Sortie au Québec : 7 janvier 2026
Acteurs : Tom Waits, Vicky Krieps, Adam Driver, Mayim Bialik, Cate Blanchett, Indya Moore
Réalisation : Jim Jarmush
Scénario : Jim Jarmush

Des frères et sœurs séparés se retrouvent après des années d'éloignement, forcés de faire face à des tensions non résolues et de réévaluer leurs relations tendues avec leurs parents émotionnellement distants.

Festival du film de Venise 2025 : Gagnant du Lion d'or
National Board of Review 2025, États-Unis,
Gagnant meilleur film indépendant

Le train



2 et 5 FÉVRIER 1 h 45
Version originale en français
Genre : Drame
Origine : Québec
Sortie au Québec : 24 oct. 2025
Acteurs : Larissa Corriveau, Lennikim, Christopher Heyerdahl, Maxim Gaudette, Luc Proulx, Thalie Rhainds, Électra Kiara Codina, Jacques Nicolini,
Réalisation : Marie Brassard
Scénario : Marie Brassard

Agathe, enfant à l'imagination fertile, vit en banlieue avec sa mère, une artiste mélancolique. La nuit, le sifflement d'un train nourrit les visions d'Agathe d'un monde parallèle étrange. Adolescente, elle découvre le milieu bohème et y rencontre Frank, un jeune écrivain de science-fiction. Son récit transportera l'adolescente dans un voyage insolite,

Guilde canadienne des réalisateurs 2025: Marie Brassard
Candidate au Prix Découverte Jean-Marc Vallée

L'étranger



16 et 19 FÉVRIER 1 h 59
Version originale en français
Genre : Drame
Origine : France, Belgique
Sortie au Québec : 16 janv. 2026
Acteurs : Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin
Réalisation : François Ozon
Scénario : François Ozon, Philippe Piazza

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Puis un jour arrive un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

Candidat 2025 au Luxembourg Film Award dans les catégories Meilleure co-production et Meilleure direction artistique

Meurs mon amour



9 et 12 FÉVRIER 1 h 59
Version originale sous-titrée
Genre : Drame psychologique
Origine : États-Unis, Canada
Sortie au Québec : 7 nov. 2025
Acteurs : Jennifer Lawrence, Robert Pattinson, Sissy Spacek
Réalisation : Lynne Ramsay
Scénario : Lynne Ramsay, Enda Walsh, Alice Birch

Un jeune couple plein d'espoir et amoureux quitte New York pour s'installer dans une maison de campagne dont ils ont hérité. Grace tente de trouver sa place avec un nouveau-né dans cet environnement isolé. Mais alors qu'elle commence à perdre pied, ce n'est pas la faiblesse qui la submerge, mais l'imagination, la force et une vitalité sauvage et éclatante qui lui permettent de se redécouvrir.

Festival du film Indépendant Britannique 2025: meilleure cinématographie, meilleure supervision musicale.

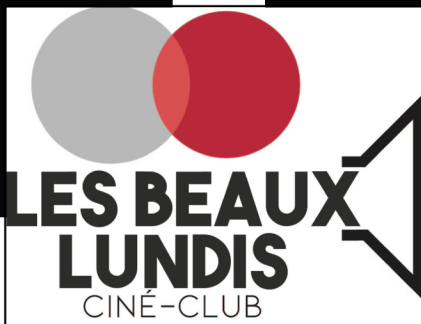
Fanon



23 et 26 Février 2h12
Version originale en français
Genre : Drame biographique
Origine : France, Luxembourg
Sortie au Québec : 6 février 2026
Acteurs : Alexandre Bouyer, Déborah François, Stanislas Merhar, Mehdi Senoussi, Olivier Gourmet, Arthur Dupont
Réalisation : Jean-Claude Barny
Scénario : Jean-Claude Barny, Philippe Bernard

1953, Le psychiatre français Frantz Fanon est nommé chef d'une division de l'hôpital psychiatrique de Blida en Algérie, dans un contexte de colonisation. Il va y introduire des méthodes très modernes comme la psychothérapie institutionnelle, qu'il adapte à des patients musulmans algériens.

Candidat 2025 au Luxembourg Film Award dans les catégories Meilleure co-production et Meilleure direction artistique



Pour ne rien manquer, inscrivez-vous à l'infolettre!
<https://lesbeauxlundis.com/nous-joindre/>

Consignes du ciné-club Les Beaux Lundis

- Arriver 5 minutes avant le début de la projection
- S'abstenir de manger dans la salle
- Garder le silence dès le début de la représentation
- Attendre la fin du générique pour quitter la salle
- En cas d'urgence, retenir la porte en sortant
- Éteindre les cellulaires avant le début de la représentation
- Respectez les mesures sanitaires en vigueur

Tarif lors des représentations

Membres (sur présentation de la carte de membre): **5,25 \$**

Membres étudiants (sur présentation de la carte de membre):
gratuit

Non-membres: **13,50 \$**

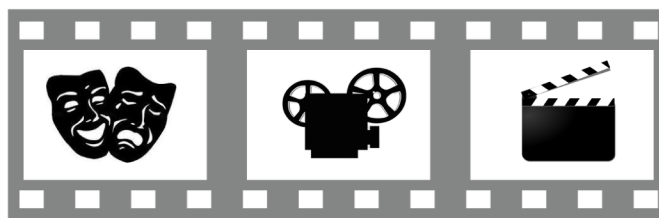
Carte mi-saison: **30,00 \$** (janvier à mai 2026)

Carte de membre régulière: **47,00 \$**

Carte étudiante: **40,00 \$**

On ne peut bénéficier du tarif "membre" que sur présentation de la carte de membre.

Merci de votre collaboration!



Pour devenir membre du ciné-club

- Consultez le site Web: www.lesbeauxlundis.com, www.facebook.com/lesbeauxlundis ou,
- Par courriel: lesbeauxlundis@gmail.com ou,
- À l'adresse suivante: 1553, boul. Hubert-Biermans, Shawinigan (Québec) G9N 8N6 ou,
- 819 539-8899, poste 201

En collaboration avec:



**PLACE
BIERMANS**

4 représentations par semaine

Les lundis à 13:30 et 19:00 et les jeudis à 15:00 et 19:00

Le plaisir du bon cinéma!